

Quebra Cabeças

Tango Brasileiro

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Grazioso ♩ = 88

1º Violão

2º Violão

3º Violão

4º Violão

1º

2º

3º

4º

5

A

rit.

a tempo

rit.

a tempo

rit.

a tempo

rit.

a tempo

Regência

Quebra Cabeças

CD: "VÊ SE TE AGRADA"

10

1º

2º

3º

4º

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

15

1º

2º

3º

4º

mf

f

mf

mf

f

f

20

1º

2º

3º

4º

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Rehearsal Mark B

Rehearsal Mark C

Section 1

Section 2

Section Final

Regência

Quebra Cabeças

29

25

1°

2°

3°

4°

D

30

1°

2°

3°

4°

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

35

1°

2°

3°

4°

1 2

mf

mf

mf

mf

Do

ao

Φ

E

mp

mp

mp

mp

Regência

Quebra Cabeças

CD: "VÊ SE TE AGRADA"

39

1°

2°

3°

4°

45

F

1°

2°

3°

4°

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

50

1°

2°

3°

4°

mf

mf

mf

mf

Do S ao Φ
e Final

Quebra Cabeças

Tango Brasileiro

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Grazioso ♩ = 88

mf

5

A

rit. *a tempo*

10

B

cresc.

15

1

Final

2

C

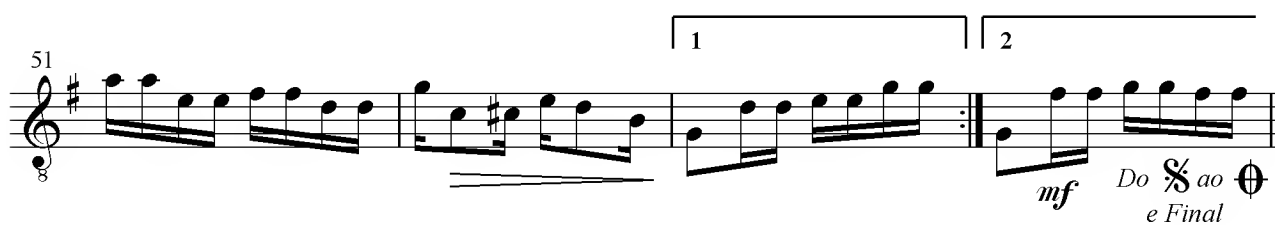
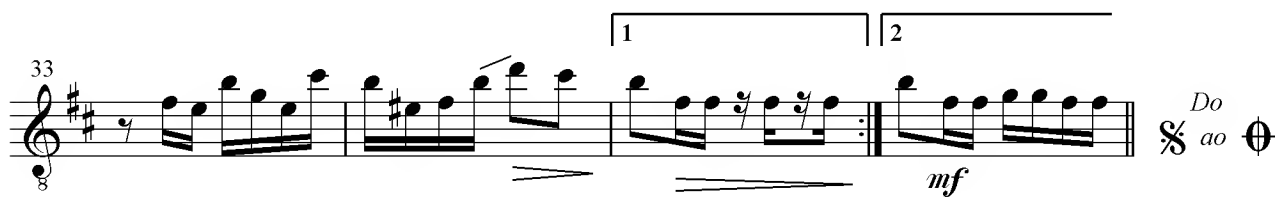
mf *f* *mf*

20

cresc.

24

D



Transcrição de
Edson Lopes
6 de Setembro de 1990

Quebra Cabeças

Tango Brasileiro

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Grazioso ♩ = 88

mf

5

A

rit.

a tempo

10

B

cresc.

15

1

Final

2

C

mf

f

mf

20

cresc.

Quebra-Cabeça

26 D

cresc.

32

mf *Do*
ao

37 E

mp

41 F

cresc.

46

f

50

mf *Do*
ao
e Final

Transcrição de
Edson Lopes
6 de Setembro de 1990

Quebra Cabeças

Tango Brasileiro

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Grazioso ♩ = 88

mf

5

A

rit.

a tempo

10

B

cresc.

14

1

Final

mf

f

19

C

2

mf

cresc.

Quebra-Cabeça

26 D

cresc.

32

mf Do ao

37 E

mp

41 F

f

46

cresc. *f*

51

mf Do ao

e Final

Transcrição de
Edson Lopes
6 de Setembro de 1990

Quebra Cabeças

Tango Brasileiro

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Grazioso ♩ = 88

8 *mf*

6 **A**

rit. *a tempo*

12 **B** Θ 1

cresc.

18 **Final** 2 **C**

f *cresc.*

Quebra-Cabeça

25 D

cresc.

32

mf

Do $\text{\textcircled{S}}$ ao $\text{\textcircled{\Phi}}$

37 E

mp

43 F

cresc.

49

mf

Do $\text{\textcircled{S}}$ ao $\text{\textcircled{\Phi}}$
e Final